

4) Γράφω τις παρακάτω φράσεις στον πληθυντικό:

η θορυβώδης γειτονιά	
η ελώδης περιοχή	
η συνεχής προσπάθεια	
το οινοπνευματώδες ποτό	
το δηλητηριώδες φίδι	
η διεθνής συνθήκη	
ο επιεικής δάσκαλος	
το ασφαλές κτίριο	
το διεθνές αεροδρόμιο	
ο θυελλώδης άνεμος	

5) Σχηματίζω επίθετα από τα παρακάτω ουσιαστικά, όπως στο παράδειγμα:

περιπέτεια	ο περιπετειώδης,	η περιπετειώδης,	το περιπετειώδες
πέτρα			
μνημείο			
πάταγος			
θάμνος			
δάσος			

6) Γράφω πώς λέγονται:

Αυτός που ζει στην αμάθεια:	
Αυτός που ζει στη δυστυχία:	
Ο μαθητής που δείχνει επιμέλεια:	
Το χαρτί που έχει διαφάνεια:	
Το συμβούλιο που έχει πολλά μέλη:	
Το παράστημα που δείχνει μεγαλοπρέπεια:	

7) Συμπληρώνω τις καταλήξεις:

ο ασθεν\_\_\_ς, οι διαρκ\_\_\_ς, η δυσμεν\_\_\_ς, το διεν\_\_\_, τα ειλικριν\_\_\_, η επιεικ\_\_\_ς, οι συγγεν\_\_\_ς, οι μεγαλοπρεπ\_\_\_ς, ο ασφαλ\_\_\_ς; οι αδραν\_\_\_ς, οι ομογεν\_\_\_ς, τα διεθν\_\_\_, ο νομοταγ\_\_\_ς, οι νομομαθ\_\_\_ς, η πολυεθν\_\_\_ς, η κακοήθ\_\_\_ς, ο λεπτομερ\_\_\_ς, οι απρεπ\_\_\_ς, τα ευτυχ\_\_\_, τα συμπαγ\_\_\_.

8) Συμπληρώνω την ακροστιχίδα: (Τα αρχικά των λέξεων μάς δηλώνουν αυτόν που ξέρει πολλά)

1.	1. Αυτοί ζουν στην πολυτέλεια.
2.	2. Αυτά αρκούνται στα λίγα.
3.	3. Αυτός αναφέρεται στις λεπτομέρειες.
4.	4. Αυτοί ζουν στην υποτέλεια.
5.	5. Υποδοχή με μεγαλοπρέπεια.
6.	6. Αυτά είναι αδιάφορα.
7.	7. Έχει το χρώμα της θάλασσας.
8.	8. Αυτός έχει ηττοπάθεια.
9.	9. Αυτά έχουν συνέπεια.